



La vie
commence
ici.

La Direction Design



Laurent MICHELIN
Directeur du Design et
des nouvelles offres



Flora LE BOLLOCH
Resp. pilotage et coordination
des nouvelles offres



Mélanie NAKASATO
Resp. Design & prospective



David BOISDEVESYS
Designer / ergonome



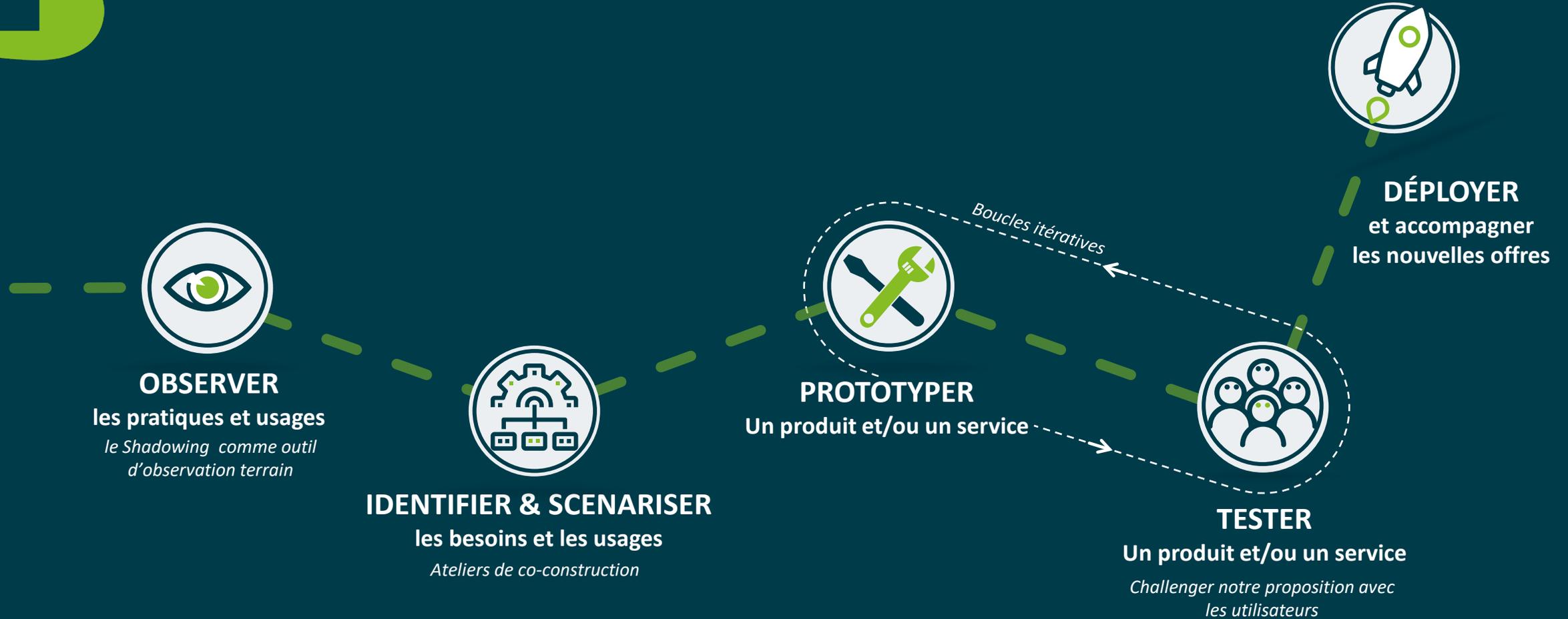
Valentin JOUBERT
Designer produit / innovation



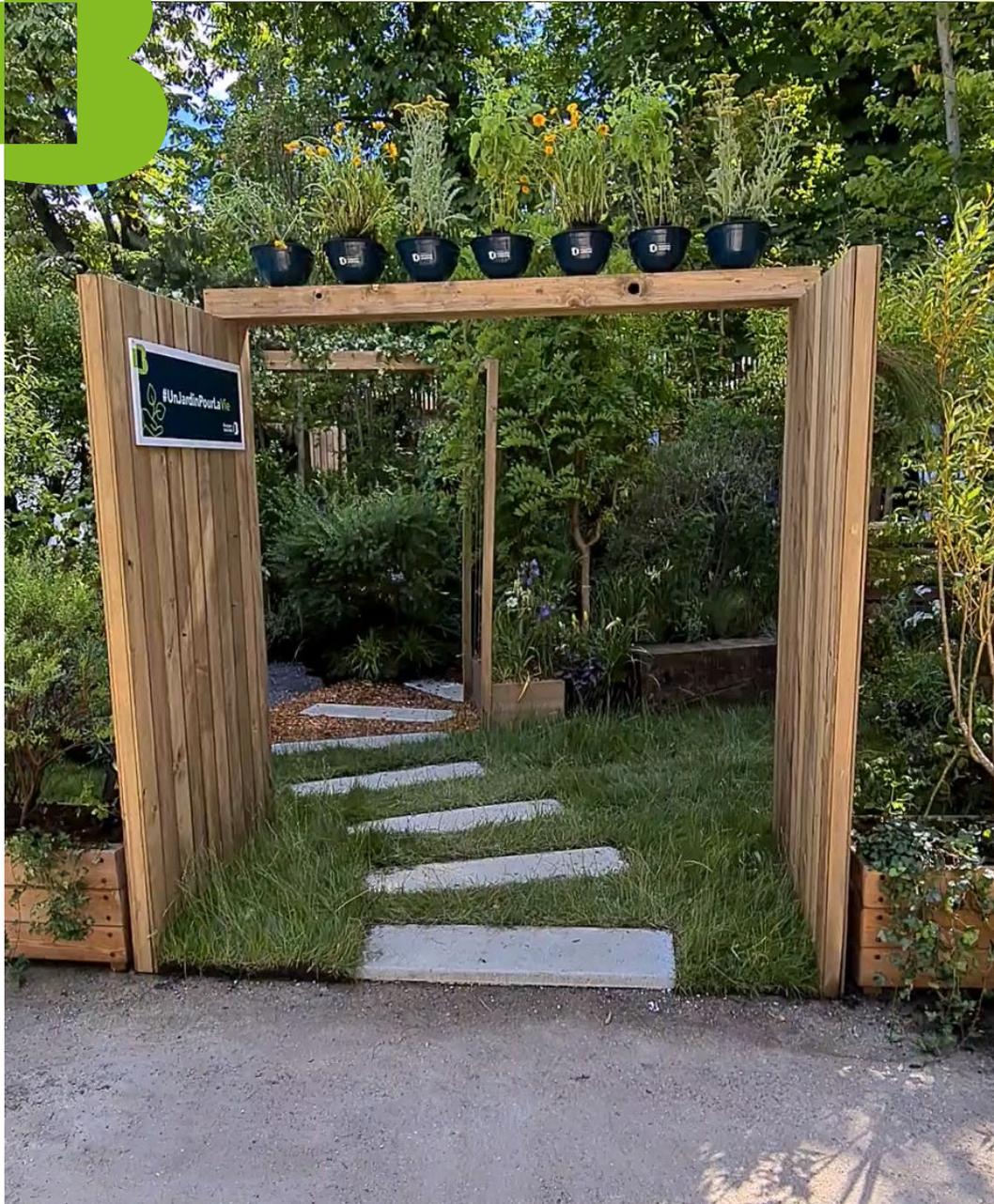
Claire SGARD
Designer produit / innovation

DESIGN Studio

Notre démarche



Une approche design en 5 temps forts



JARDIN JARDINS 2023

« Habiter les usages, habiter le paysage »

Une démarche Design aux services des usages



JARDINS JARDIN 2023

« Habiter les usages, habiter le paysage »

Comment créer une complicité entre le paysage et les usages pour multiplier les expériences de nature en ville ?

JARDINS JARDIN 2023



OBSERVER

les pratiques et usages

*le Shadowing comme outil
d'observation terrain*



IDENTIFIER & SCENARISER

les besoins et les usages

Ateliers de co-construction



PROTOTYPER

Un produit et/ou un service



TESTER

Un produit et/ou un service

*Challenger notre proposition avec
les utilisateurs*



DÉPLOYER

et accompagner
les nouvelles offres

Boucles itératives

5 moments clés

OBSERVER



IDENTIFIER & SCENARISER

2022

2023

Observation & Guérilla test



Étude Ethnographique



Scénarisations Hypothèses



SALON

JARDIN JARDINS



2022

8 > 12 Juin

SALON

JARDIN JARDINS



2023

31 Mai > 4 Juin

Concours Design Paysage d'Usages

Enquête en ligne Mon habitat & Moi

5 moments clés

OBSERVER



IDENTIFIER & SCENARISER

2022

2023

Observation & Guérilla test



Étude Ethnographique



Scénarisations Hypothèses



SALON JARDIN JARDINS



SALON JARDIN JARDINS

8 > 12 Juin

31 Mai > 4 Juin

Concours Design Paysage d'Usages

Enquête en ligne Mon habitat & Moi

5 moments clés

OBSERVER



IDENTIFIER & SCENARISER

2022

2023

1

Observation & Guérilla test



SALON JARDIN JARDINS



8 > 12 Juin

Étude Ethnographique



4

Scénarisations Hypothèses



SALON JARDIN JARDINS



31 Mai > 4 Juin

2

Concours Design Paysage d'Usages

3

Enquête en ligne Mon habitat & Moi





1 Observation & « Guérilla » test

- *Le prototype Jardin : l'opportunité de mettre en œuvre des tests utilisateurs.*
- *Le « guérilla testing » est une pratique qui consiste à recueillir de manière très simple le ressenti des utilisateurs en les sollicitant au pied levé.*

Étude menée en partenariat avec l'agence de design Les SISMO





Prototype Jardin

- Prototype mis en place au salon Jardins, Jardin des Tuileries (2022)
- Un jardin composé de 4 espaces illustrant le concept jardin de Bouygues Immobilier

Observation des comportements

Atelier de co-construction



1 Observation & Guérilla test 

Espace **Sensoriel**

Espace **Rafraîchissant**

Espace **Comestible**

Jardin **Nature**

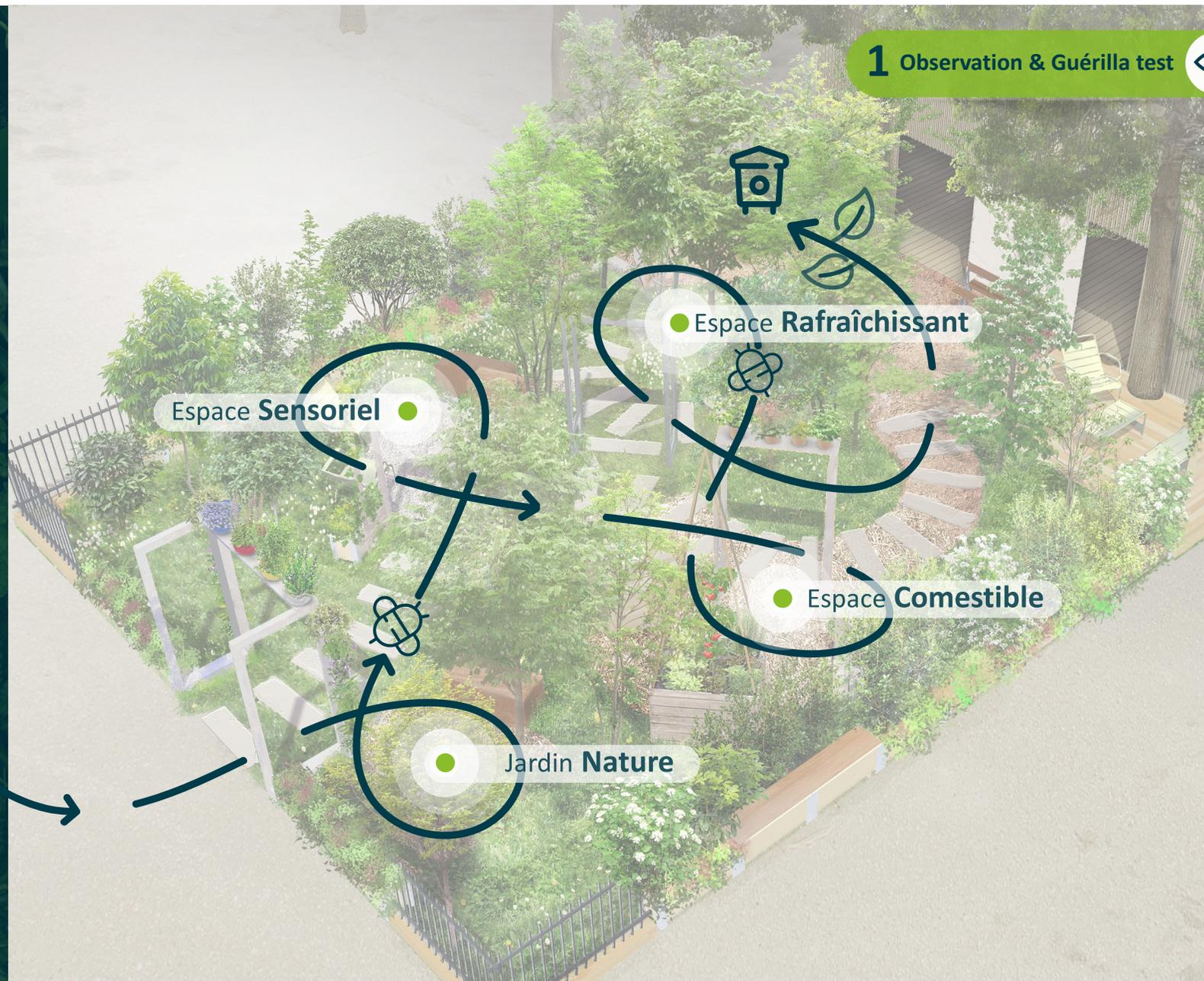
Méthodologie :

La récolte des insights au fil de l'expérience

Le visiteur parcourt le dispositif en exploration libre. Nous l'invitons à collecter ses impressions au fil de sa découverte. Les informations sont ensuite récoltées en fin de parcours et recueillies également en mode shadowing.



1 Observation & Guérilla test





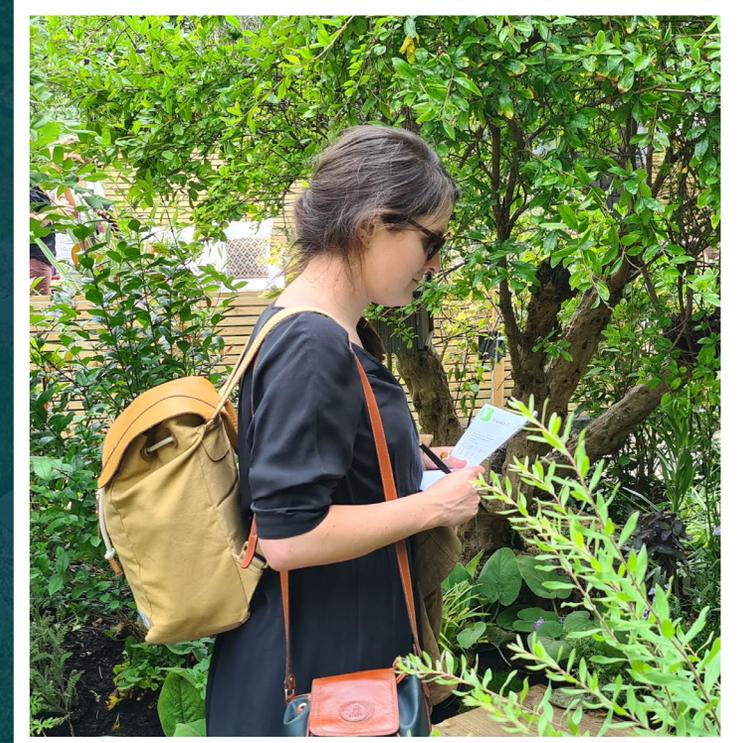
Les outils de captation :



Un carnet d'exploration

A

Un carnet d'exploration est confié aux visiteurs à la lisière de l'expérience.
Il a pour objectif de tracer les impressions sensorielles de manière spontanée.
Le carnet est ensuite récolté en fin de parcours.





Les outils de captation :



Observation

B

Une observation en mode « shadowing » est déployée.

L'objectif est d'identifier les comportements et les stimuli au fil de l'expérience.

L'observateur réalise une prise de note.





Les outils de captation :



C

Interview minute

En fin de parcours, une interview minute est réalisée.

L'objectif est de recueillir des verbatims liés à l'expérience vécue.





Les outils de captation :



Atelier de Co-construction

D

Des ateliers sont animés en marge de la visite
L'objectif est d'identifier les désirs des usagers
au travers du maquetage.





B

Les outils de captation :

4 canaux
de récolte des besoins

A



Un carnet
d'exploration

B



Observation

C



Interview
minute

D



Atelier de
Co-construction



Les grandes conclusions :



1 Observation & Guérilla test



Une sensibilité unanime aux avantages apportés par un jardin dans un contexte bâti (loisir, climat, contemplation, pédagogie...)

Une forte attente en termes d'écologie
Les usagers souhaitent des solutions vertueuses pour l'environnement.

Un goût largement partagé pour l'aspect nature : sols perméables, tonte et taille limitées, densité visuelle.

L'extérieur est vu comme une extension du logement, une pièce supplémentaire pour gagner de la surface.

Une inquiétude générale concernant l'entretien et la gouvernance des jardins collectifs.

Un fort décalage entre les aspirations individuelles, et les usages en collectif.

Un **intérêt fortement partagé pour les usages les plus simples**, ne nécessitant pas d'entretien ou de règles contraignantes.

Se détendre, partager des moments de convivialité et jardiner sont les 3 usages les plus fortement plébiscités.

Une **forte envie** de s'inspirer, de manipuler, **de co-construire** l'aménagement.

Des premières pistes :



1 Observation & Guérilla test



01

Des aménagements innovants sont à imaginer pour de nouvelles **proximités au vivant**.

02

Des aménagements simples pour répondre à des usages **simple** qui favorisent le vivre ensemble.

03

Le design peut être « notice » et favoriser certaines règles d'usages entre habitants.

04

La simplicité et la spontanéité ont aussi leur place, les usages ne s'adressent pas tous par de l'aménagement.

05

Penser des modes de gouvernance qui responsabilisent les habitants.

06

Impliquer les résidents dès la conception, au moment de la vente et pendant la construction.



5 moments clés

OBSERVER



IDENTIFIER & SCENARISER

2022

2023

1

Observation & Guérilla test



SALON JARDIN JARDINS



8 > 12 Juin

Étude Ethnographique



4

Scénarisation Hypothèses



SALON JARDIN JARDINS



31 Mai > 4 Juin

2

Concours Design Paysage d'Usages

3

Enquête en ligne Mon habitat & Moi

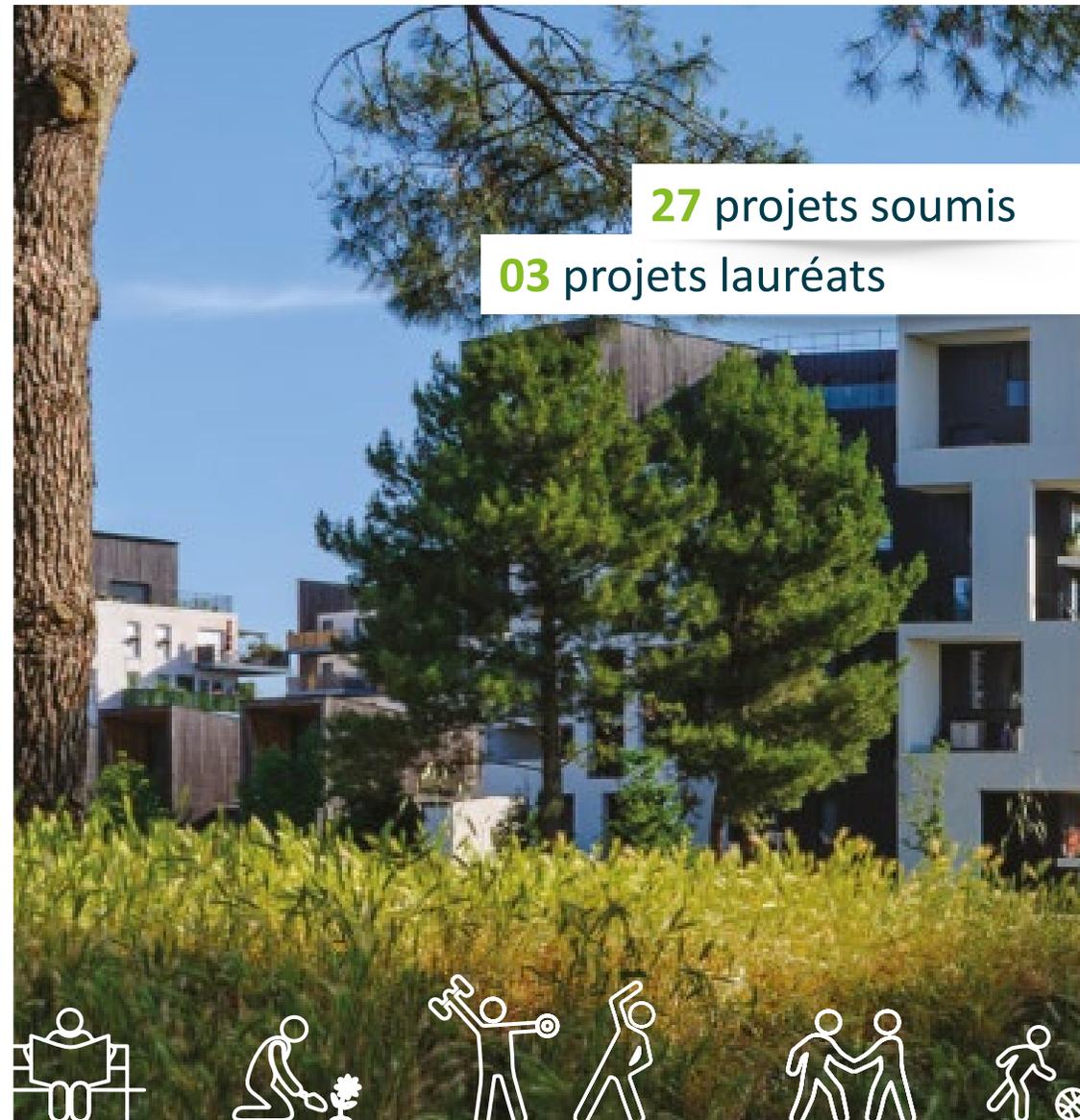




2 Concours Paysage(s) d'Usage(s)

Imaginer comment la nature peut s'inviter au coeur des usages. Ceci en travaillant les déplacements au sein du jardin, en utilisant des matières innovantes (biosourcées ou recyclées), et en participant à la sensibilisation et à la mise en place de comportements vertueux.

- *Concours ouvert aux étudiants et professionnels des jardins du 08 juin au 30 novembre 2022*



27 projets soumis

03 projets lauréats

Les membres
du jury



Martine **MEUNIER**
Journaliste
Directrice de la Rédaction
Édition de Bionnay



Etienne **BERTRAND**
Paysagiste
Bureau d'Étude
Jardins de Gally



Maud **CAUBET**
Architecte
Membre de l'académie
d'Architecture



Frédéric **LECOURT**
Designer
Co-fondateur de
l'agence Les Sismo



Olivia **COSNIL-LACOSTE**
Directrice
RSE
Bouygues Immobilier

3 lauréats

Ec' eau



Le jardin évolutif

Le jardin organique



5 moments clés

OBSERVER



IDENTIFIER & SCENARISER

2022

2023

1

Observation & Guérilla test



SALON JARDIN JARDINS



8 > 12 Juin

Étude Ethnographique



4

Scénarisation Hypothèses



SALON JARDIN JARDINS



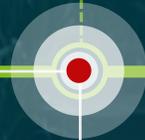
31 Mai > 4 Juin

2

Concours Design Paysage d'Usages

3

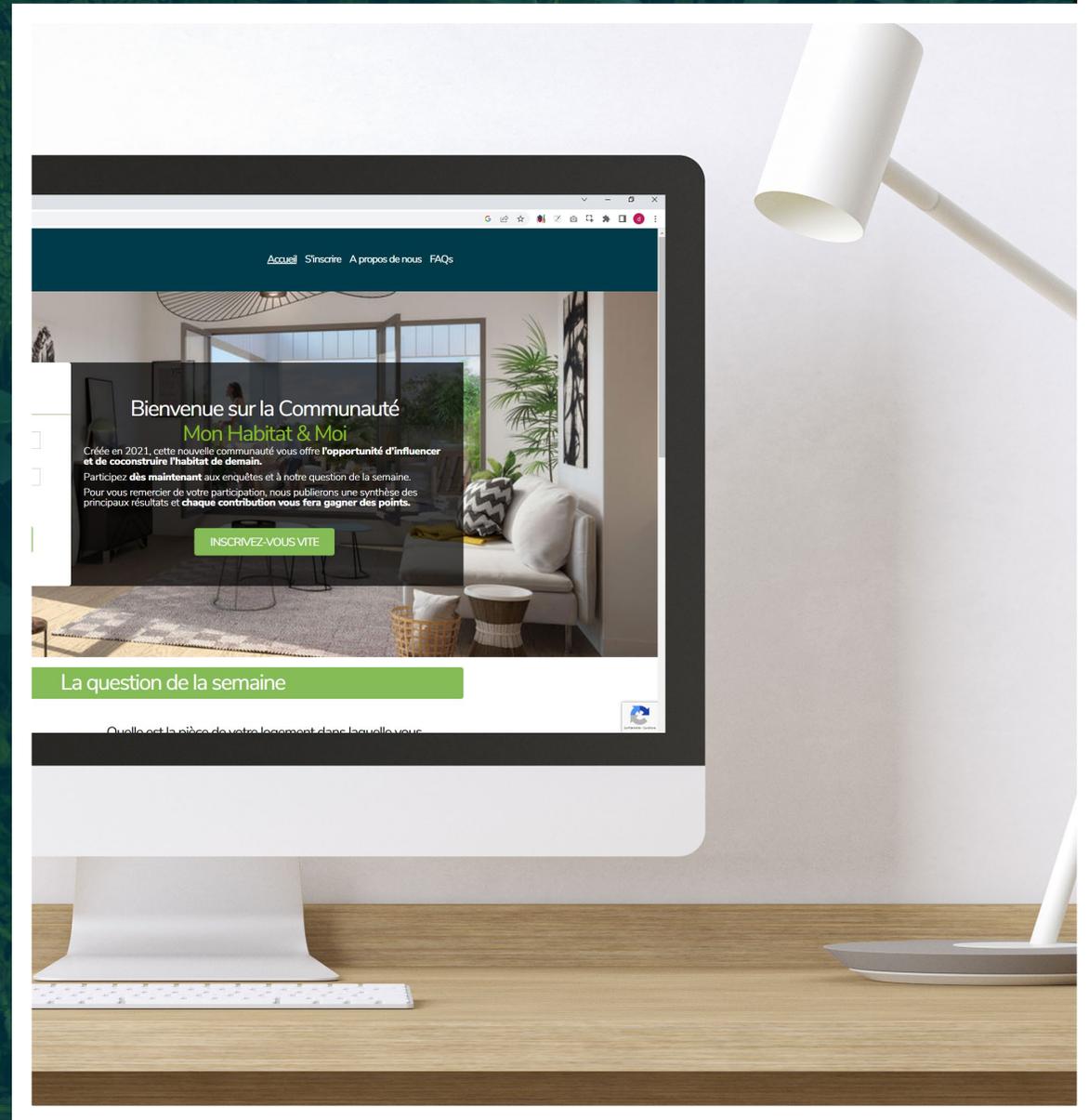
Enquête en ligne Mon habitat & Moi





3 Enquête en ligne

- *Sondage en ligne sur la plateforme Mon Habitat & Moi du 24 au 31 janvier 2023*
- *145 répondants ont rempli le questionnaire composé de 19 questions*





Les 5 solutions les plus plébiscitées

Un récupérateur d'eau 86%

Cultiver des fleurs ou des plantes aromatique 69%

Un coin lecture 66%

Une serre pour conserver les plantes au chaud et faire des activités en hiver 61%

Des bancs amusants pour s'allonger, s'asseoir ou se reposer 60%



5 moments clés

OBSERVER



IDENTIFIER & SCENARISER

2022

2023

1

Observation & Guérilla test



SALON JARDIN JARDINS



8 > 12 Juin

Étude Ethnographique



4

Scénarisations Hypothèses



SALON JARDIN JARDINS



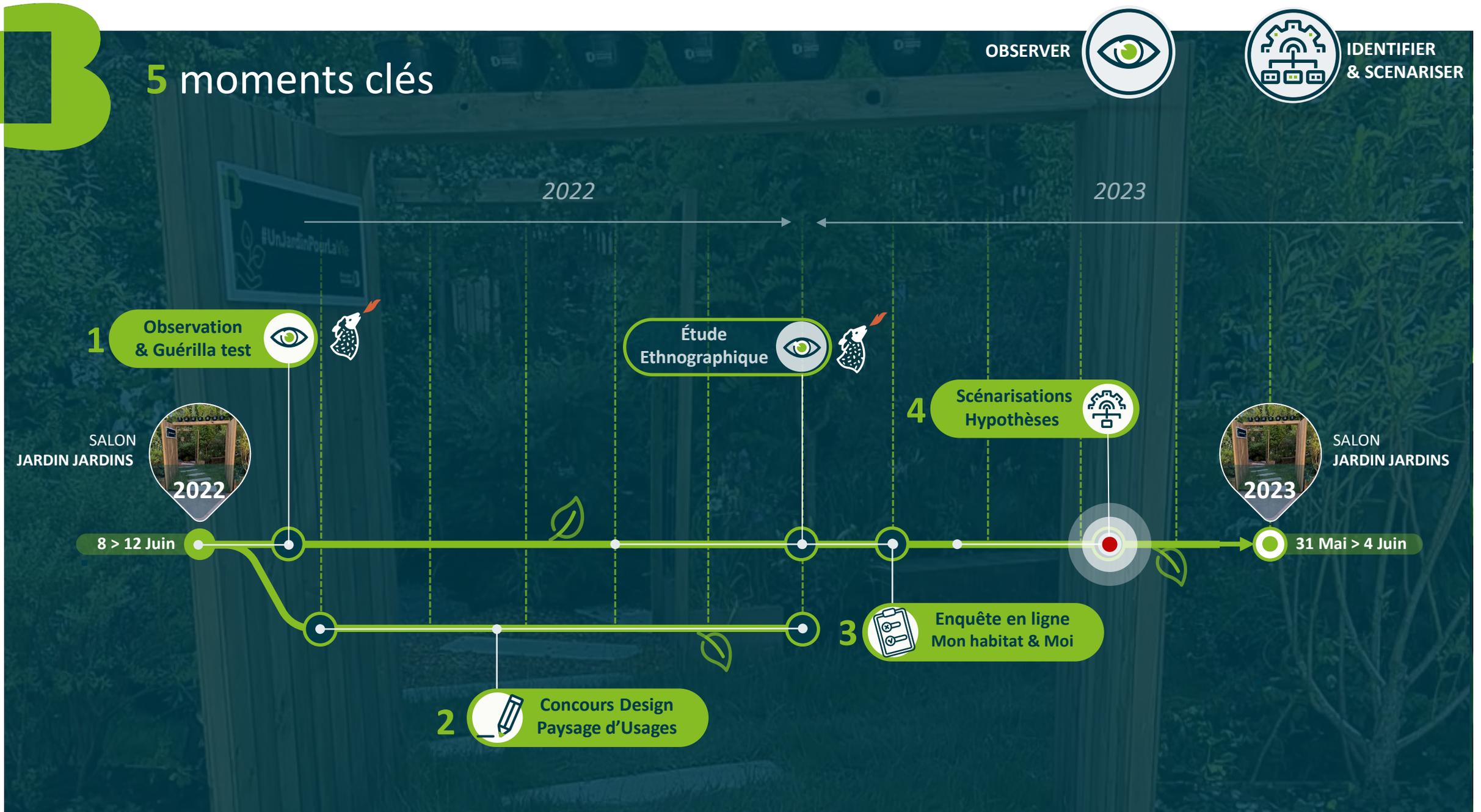
31 Mai > 4 Juin

2

Concours Design Paysage d'Usages

3

Enquête en ligne Mon habitat & Moi





4 Scénarisations Hypothèses

-  Observation & Guérilla test **Jardins Jardin 2022**
Paris, les Tuileries
-  Concours Design **Paysage d'Usages**
Écoles et professionnels
-  Étude éthno & ateliers **Résidence Symbiose**
Saint-jean de braye
-  Sondage en ligne **Communauté**
Mon habitat & Moi

Juin
2022

Juin/ Fev
2022

Nov
2022

Jan
2023





Des premières orientations

 **Enrichissement du socle nature**

 *Rendre visible/ tangible la gestion du cycle de l'eau*

 *Renforcer les liens entre le bâti et le jardin*

 *S'intégrer au paysage avec des dispositifs d'usages vertueux*

 *Se reposer / se détendre*

 **Prioriser des usages**

 *Se Rafraichir / accès à l'eau*

 *Utiliser le jardin potager*

Nos intentions

4 Scénarisations
Hypothèses



***Créer un ligne de désir
d'habiter le paysage***

- Ludique, appropriable et détournable
- Qui s'efface dans le paysage
- Refuge de la biodiversité
- Évolutive par la flore au fil des saisons
(son apparence se modifie comme par exemple une canopé qui se dégarnie l'hiver pour laisser passer le soleil et se garnie l'été pour rafraichir)
- Au service d'usages simples
- Réalisée avec des matériaux responsables recyclés et recyclables en circuit court

***Création d'une charte de conception à destination
des paysagistes***





Habiter le paysage Habiter les usages

by Bouygues Immobilier



Une ligne de désir d'habiter le paysage